

十三之箱寶

三色旗



蘇州小說林書社印行

各種書籍

歌表兒童學校教育叢書
舞演童校育地說圖與酬英
劇歌讀用叢文碑用世語
本曲物品書書藝帖書書

上籍請家，各價受細及，
列著，精早地低歡一名刊承
各均名細已廉·迎目一有索
類係教編風，，，且
書聘學訂行更詳不載錄寄

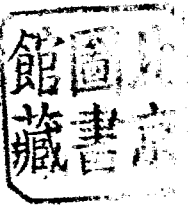
蘇州小說林書社發行

三色旗

一 荒郊裏的怪客

一片寬闊的荒郊，野草長得比成人還高，不過其時已經暮秋，葉色變了深黃，葉莖有些倒垂，否則十六七歲的孩子，立在裏面，簡直瞧不見頭頂哩。四邊圍著濃密的松林，松樹是常綠的，永不枯落，所以一年四季，望過去終是黑沈沈的，瞧不見什麼，若是遇著大風，那像海濤的響聲，使人聽了，毛髮直悚，不寒而慄呢。

那裏足足四十方里，沒有人烟，荒涼得簡直像外蒙古的戈壁大沙漠一般，完全是獐、貓的家鄉，鹿兔的巢穴，不要說半夜三更，沒有人聲，便是青天白日，也絕少人跡的。加著其時西風銳利，吹在身上，皮膚如同刀割，任誰也



百寶箱 第三十種

二

忍受不住。

其實這鳳鳴谷在五年前，確是一塊樂土，好像世外桃源一般。住在那裏的人，足有百餘，成爲一個小小村落，和外面隔絕。居民無憂無慮，非常快樂。誰料一天突來一羣強盜，搶劫殺掠，還不算數，末後竟放火燒了，夷爲白地。自此以後，大家視爲畏途，再也不敢前去了。以致長草寂寂，闐無人聲呢。

一天深夜，西風呼呼的吹著，吹在草竿上，噓噓的響動，聲音格外的可怕。這時候不要說有錢的人，早已圍著火爐，酒醉飯飽，酣然熟睡；勞力的人，一天辛苦，巴不得天黑了，鑽入破絮中去尋好夢，預備明天清早起身作工。連老牛也縮在牛棚裏，合眼睡了；看門的黃狗，也冷得縮在屋角裏打盹。除了風姑娘兀自忙著在空中飛舞，連累樹枝兒也不住的鞠躬折腰以外，可說全都是不動了！入睡了！



一位十五六歲的少年

誰料得到在這荒僻而永無人到的鳳鳴谷裏，又當那風緊人靜的深夜，忽的有人來了。怎不算得怪事？祇要等風聲稍息，便聽得見橐橐的足步聲，自遠而近，更加四面有松樹圍著，那回聲格外的清楚。咦？奇了！這是誰呢！天上有細眉一般的月亮，放著微弱的清光，照見一位少年，約摸十五六歲年紀，身穿灰色學生裝，外罩薄絨大衣，足穿皮鞋，在山石上行走，腳聲所

百寶箱

第三十種

四

以十分沉重；肩背上背著書囊，還有一頂雨傘，右手亮著電筒，左手披著草蓆，從南面一直向北面去。喝！在這荒野裏，既沒學校，在深夜裏，更非上課的時候。年輕的學生，帶著書包，跑來幹什麼呀！看這書包裏，凹凹凸凸的，不像書本，好似藏的石子。不背了一袋石子幹麼？那麼恐怕是一袋的麵包吧？這們一說，定是一位年輕的旅行家了。然而這位旅行家，爲什麼深夜不睡？難道特地趕來瞧森林裏的夜景嗎？森林裏黑沉沉的，有什麼好看？一個不留神，不是給豹狼咬死，竟是給虎豹拖去。難道這般大膽麼？我們在這裏橫猜豎想，那知這少年心裏意煩心亂，正不得開交呢。要知端的，請從頭說起。

一一 害得全家驚惶

話說中國北邊，和俄國交界。俄國時常來侵犯邊境，所以我國在交界的

地方屯駐一支軍隊，稱做北防軍。那裏第三團第一營的營長，姓張，名傳年，籍貫江蘇吳縣，世居光福鄉，曾受過軍事專門訓練，志願非常偉大，自從學校裏畢業之後，一向在家鄉耕田自給，同學們大都位居顯職，屢次勸他出山服務，他總慷慨激昂的說道：『國家養兵，是要禦外侮，靖內亂的。若是專用來互相爭權奪利，弄得人民不得安居樂業，不要說給人民唾罵，自己良心上說不過去；並且天地間也是容不得哩！怎及自己耕食，倒落得安閑自在，問心無愧。』朋友們聽了這番咬釘截鐵的話，那敢再來勸他，任他和鹿豕爲伍了。

自從中俄戰事發生，他才奮身而起，說道：『這才是男兒報國的機會了。』立刻馳赴北方自效，從排長而連長，而營長，每次交鋒，終是身先士卒，勇氣百倍，簡直戰無不勝，攻無不克，俄國人士沒一個不畏懼的。



百寶箱 第三十種

烤乾溼衣再行前進

現在張傳年的一營兵，駐紮在黑龍江的極北漠河地方。有一回，傳年奉到長官命令，著派人往省城裏領取餉銀發放。他自己防務重要，分身不開，便派了一位連長，帶著十幾個兵士，領取五萬多元，押赴漠河。那裏的交通不便，純係旱道，搬運現銀，十分費力。一天，在途中行走，炎熱的太陽照著，個個大汗直流。過了一會，太陽忽被烏雲遮住，一陣陣狂風吹來，好不涼

快！誰料暴雨驟降，無從躲避，衣衫溼透，趕忙把車子推到一座濃林裏，卸下武裝，脫去衣服，撥拾些枯枝，預備生著火，大家圍攏來，烤乾溼衣，再行前進。說也湊巧，他們剛才坐定，驀地湧進六七十個彪形大漢，二十多人握著手槍，瞄準他們，勒令不許動彈。其餘的人，將安置軍餉的箱子，搬上馬背，如飛去了。那位連長，要想抵抗罷，人已離鞍，槍已離手，況且強人的槍口，瞄著胸部，祇得呆看他們走遠了，那握槍的強人，方才把軍隊的槍械，一古腦兒擲著，走出樹林，上馬馳去。等到他們追逐，早已去遠，那裏還有影蹤？

那位連長，自知貽誤戎機，罪在不赦，當時就想自戕，經兵士們勸阻，便回見傳年，照例按律治罪，祇以傳年對待士卒們，很是愛惜，并且明白這次失事，遭人暗算，並非連長疏忽，因此一面安慰那連長，一面詳報總部，自己承認過失，上面公文回來，限傳年於十五日賠償，否則問罪，當下傳年設法尋

百寶箱 第三十種

八

冤，簡直大海撈針，那裏有什麼端倪？看看限期已到，祇得預備賠償。可憐傳年家况貧寒，而且做官清苦，依舊毫無積蓄。怎樣籌措得著？雖由朋友幫忙，湊集了二萬元，相距原數，不敷很大，難免被押，不得不致電家中，告知一切。傳年家中，有一位七十多歲的老母，和一位賢淑的妻子，生下一個孩子，名喚福銘，年紀剛才十五歲，在附近小學校裏讀書，生得聰明伶俐，并且勇敢細心，各種功課，成績優良，不用說起，便是親戚朋友，沒一個不稱賞的。當時接到了傳年的電報，自然合家苦痛。福銘却忍著悲傷，安慰祖母和母親道：「父親雖則遺失餉銀，幸得長官信愛，身體大概毫沒妨礙。這筆錢却要設法籌措，好早日釋放自由呢。」

祖母就吩咐把三十畝薄田，和幾所破屋，還把所有的首飾，一併賣掉，得銀一萬元，雖却償款，還是不足。沒有辦法，祇好向親友處去張羅，幸得傳年

的幾個親戚，家道還殷實，竭力設法，居然湊到三萬元，兌換了鈔票，不過這筆錢，叫誰送去呢？親戚們誰肯萬里迢迢的去走一遭？福銘却自告奮勇，可是祖母和母親，那裏捨得叫一個十五歲的孩子，長途跋涉，不過此外更沒法子，幸得他還聰敏，大家稍覺放心，福銘拜別了祖母和母親，束裝上道，當時自有一番苦痛的情形，不必細表，一路曉行夜宿，耐飢挨餓，行旅苦況，完全嘗到，好得完全趁著火車，還覺便利，然而以一個十五歲的小孩，這樣勇敢，真是僅有的了，一天，來到濱江，打聽了漠河的路途，原來以上都是旱路，高山疊疊，祇能步行，他很願立刻會見父親，往往連夜趕路，好在天氣還不十分寒冷，那天日間，要緊趕過鳳鳴谷，錯過宿處，不顧利害的連夜上道。

三 幸得老者搭救



百寶箱 第三十種

忍住悲痛慰祖母和母親

福銘奮勇地連夜趕過鳳鳴谷，正在披蘆分棘，一步一捱的走去。猛聽得「惶」的一聲響，破空而起。福銘先前覺得奇怪，頓時一呆。後來却沒有聲息，也不以為意，依舊前進。唉！年輕天真的福銘，怎會知道複雜的社會上，有種種陷阱呢？原來這是響箭，北方盜匪的記號。要是同黨中人聽了這響聲，自然有暗號發出，不會相傷了。福銘從沒出過門，那裏懂得這些機詐，依

舊若無其事的走去。

早見前面樹林裏，湧出一羣強盜。個個一手握著兇器，一手照著火把。頓時把黑暗的鳳鳴谷，照耀得如同白晝。福銘雖則勇敢，到了這時，却也嚇得呆了。原來這一夥強人，據此爲巢穴，剛從別處擄得一注銀錢，在此分贓。陡的聽見腳步聲，便放出響箭警告，那知對方毫不理會，認到別夥中另有能手，知道他們得到贓銀，特地故意前來搗亂。那得不全班人兒，一齊出來對付呢？誰知出來一看，却是一個年輕的孩子，正大失望。當時就有一個強人，似乎眼前生著一個小瘤，丟去了手中火把趕上，同提小雞一般的，將福銘捉住。福銘也不能抵抗，任他擺佈。便由那人將福銘身上一摸，知道沒有兇器，面色也就和善些。喝著問道：『你從那裏來？來幹什麼？』福銘撒慌道：『附近小學校裏旅行，我獨自迷途，以致留落在此。』他用著純粹的國語話，

百寶箱 第三十種

一二

強人深信不疑。不過放他出去，恐怕對於自己不利，便把他反綁在樹上。一個強人說道：『你這孩子，半夜來此，簡直送死。要不是黃大哥叮囑我們不許傷命，早已給我一刀兩段了。如今屈留你在這裏，你若是福大，明天就有人來救你哩。』綁縛停當，強人們把贓款分派了，便呼嘯四散。可憐福銘被綁在樹上，呼天不應，喚地不靈，真是哭笑不得。最大幸運，就是救父親的三萬塊錢鈔票，沒有搶去。

過不多時，天色已亮，太陽光透著濃密的樹林，直射地下，映著許多花紋。除掉幾只小鳥，在樹枝上吱吱喳喳的叫著之外，簡直絕無人聲。福銘想起被縛在這裏，自己性命難保，連父親也受影響，不禁泣下。正在悲慘欲絕的時候，忽聽見得得的馬蹄聲，遠遠傳來。福銘深以為奇怪，怎麼荒山窮谷，有騎馬客過呢？其實沒想到昨夜自己一個兒獨行，也很少有的呢。馬蹄聲愈



馬背上的一位大漢

聽愈清，却連騎在馬背上的人物，也益覺清楚了。只見一位大漢，生得好雄健，加之三綰長鬚，真好氣概。被風吹著，長鬚微動，益發壯嚴。騎著一匹黑騾，非常高大。望見福銘被綁，也覺得很奇怪。走近身旁，便下騾來，將騾繫住，再把他解縛，和他按摩一番，然後撥開長草，席地坐下。問他道：『看你輕怯怯的身子，不像北方人氏，怎會上這裏來？被強人縛住？』說得好一口

北邊話。

百寶箱

第三十種

二四

福銘感激他救命恩德，使用著國音，把那出門尋父的事實，和昨夜遭遇，簡略說了，却把攜帶現金的話隱瞞了，免得多生事非。大漢聽著，不禁肅然起敬道：『瞧不出確是一位孝子呢。』福銘謙遜了一回，便要告別了。那大漢正色說道：『我看你身上藏著貴重的東西，前途如何去得？』

福銘那裏敢說實話，打謊道：『我此去探望父親，沒有攜帶什麼。』

大漢笑著道：『你不用瞞我，我在江湖上，跑奔了這些年紀，怎會被你孩子瞞過？』說時，撚著鬚鬚，非常得意。『并且我要打劫你的錢，却又爲什麼解救你呢？你何必吞吞吐吐？』

福銘知道不能相瞞了，便實說了。大漢嘆道：『好一個不知世事的孩子！單身無伴，藏著這們鉅款，來到此地鬼哭神號的鳳鳴谷裏，真是吃的豹子

心，大蟲肉。俗語道得好，「新生貓兒強似虎」了，你可知道這裏強人如麻，謀財害命，不成一回事？你這筆巨款，稍露些眼，生命便不保，說什麼探視父親，恢復他自由呢？」

福銘知道這老者有些來歷，便懇求道：「請你老人家援手，使我一見父親，那麼死也願意。」

那大漢想了一會，才說：「罷了！這們一個勇敢孝道的孩子，確不多見，不免又要費上一回心了。」說罷從腰裏鄭重的取出一面小旗來，說道：「你隨時放在身邊，包可沒事！」

福銘接來一看，只見長方的一面小旗，橫裏不過五寸，用黃紅白三色布併合縫起來的，正中繡著一頭小虎，倒也工細，和孩子們玩的差不多。心裏尋思：「這們旗子，不是兒戲麼？怎說可以保著我三萬元？然而也不好說什麼。」



絕塵而去

却問道：『你老人家的恩德，不敢忘掉，須得請教大名，日後好圖報稱！』

一六

那老人瞧料他的心事，微笑說：『圖報的話，不用說起，我們萍水相逢，也算有緣，我的名字，不用向你說明，不過這面旗幟，須得好好保護。此地前去二十里，便是牛驄村。在那裏宿了一宵，祇有一天半路程，便可到漠北了。不過沿路切莫和人打話！你在十一月上旬，如

果回南，走過葫蘆村，可以到村南一爿豆腐店裏來尋我，好在那裏祇有一家豆腐鋪，極易尋找的。不過須把這旗幟作爲標記，後會有期，前途珍重吧！

『說完，跨上騾背，揚鞭一揮，嘴裏說著「再……」，「見」字還沒出聲，早已絕塵而去，一會兒影蹤也望不見了。』

四 假慈悲的和尙

福銘驚得呆了，立著好久，才悠悠地醒來，想起前事，好似夢境一般。姑且藏了旗幟，依著方向，繼續前進。半途吃了些乾糧，一直趲行。路上看見一個高大和尙，和一個瘦小道人，時常忽前忽後，從沒離過，并且時常對著自己瞧著。福銘趕路要緊，並不在意，一會兒天色漸晚，到了牛馳村，投入客舍歇宿，却看見那兩個和尙道士，又在一起，自己尋思著道：『這倒好巧！』夜飯

百寶箱 第三十種

一八

已罷，福銘正待解衣就寢，忽聽得房門上有剝落叩門聲，便把門開來，只見那和尚從外面踱進，福銘臉上頓時現出不在的態度來，和尚也覺得了，便說：『夜半敲門，驚擾清夢，不安之至，不過我們出家人，慈悲爲本，眼見足下有殺生之禍，怎肯不加救援。』福銘已經吃著苦楚，那得不担驚，趕忙收起悻悻之色，招呼坐地，倒茶讓坐，殷勤招待。一面忙問：『請教大和尚上下，寶刹那裏？』和尚連說：『不用客套，我們談正經話要緊，敢問足下年紀輕輕，不像此地人，跑來究竟幹什麼？』福銘回答道：『往漠河尋訪父親。』和尚聽說，失驚道：『那條路是出名的險道，綠林好漢，草莽英雄，正不知多少，你單身無援，便有頭等功夫，兩手不敵四臂，那裏去得？不用說看不見父親，恐怕自己生命失掉，也不知道哩，不如趕緊回南吧！』

福銘究竟年輕，經不起驚嚇，想到不能會見父親，怎不傷心，直急得兩淚



請大師設法

雙流，却把日裏老耆吩咐的話，忘得乾淨。哀求和尚道：『這樣務請大師設法，我萬里迢迢的趕來，怎能半途折回？務請大師設法。』說著竟要折腰了！

和尚看見這孩子不經恐嚇，早已入彀，心裏非常快樂。一面却愁眉苦臉地，尋思好一會，才說：『罷了。我們出家人，慈悲爲本，看見這種情形，當然要援救的。那末我就陪你一程罷！好得老衲身軀還健，

一路上可以略略效力，如遇風吹草動，也可以壯一壯胆哩。」

福銘聽得和尚肯陪伴自己，真如絕處逢生，感激不盡。和尚趁勢還打聽詳情，福銘當然和親人一般的待他，便簡略的說了。和尚聽了他身上帶著巨款，怎不快懷？談了多時，已經深夜，便分別歸寢，一宿沒話。

次日早晨起身，那和尚已在門前相迎。福銘感激之極，連忙胡亂進了早點，同和尚一起上路。福銘不認識路途，隨著和尚東轉西抹，那知愈走愈險，地愈荒僻，路愈崎嶇，不禁詫異道：「人家說起，從此地到漠河，不過一日多些路程，盡是大道，怎麼這樣難走，不要錯了路吧？」和尚笑道：「我常在這兒往來，那裏會走錯。從這裏走去，是小路，比大路要早到半天呢。」福銘信以為真，不再說話，隨著前進。走到傍午時候，和尚說道：「一口氣走了好幾十里，腿裏有些酸痛，我們且得休息一回。」福銘笑道：「我在鄉間爬山過



說一聲聒噪

水。一天不知要來回多少次數哩。這些路真不算一回事。不知大師倒受不住呢！』說著向和尚微笑。那知和尚的臉色，陡然改變了，滿現殺氣。說時遲，那時快，霍的一聲，從腰間摸出一柄三尺多長的匕首來，惡狠狠的向著福銘，嚇得他那裏敢說話？渾身發抖，斜刺裏還躡出一個道士來，不由分說，從他的貼肉腰間，解下布袋來，納上自己袋裏，說一聲「聒噪」，兩人揚

百寶箱 第三十種

二二

長自去了。福銘到這時，才知道和尙道士，竟也是一般的強盜魔王，假做親善，騙人上當，有意領到這裏荒地來，合力下手行劫。想起三萬元被劫，父親恐難生還，不禁放聲大哭，直哭得昏厥在地。

過了一會，悠悠地醒來，覺得肩上有有人拍著，說道：『醒來！醒來！』福銘張開眼睛一瞧，不禁魂飛天外。剛才蘇醒，又是昏厥去了。

五 三色旗竟有這般用

好一會，福銘重行醒來，到了此時，把生死置之度外，不禁跳起身來，破口大罵道：『惡賊！你把我三萬金搶了去，還來做什麼？難道要來取我的命嗎？好好！你拿去罷。』原來立在他面前的，竟是那搶去三萬塊錢的和尙呢。和尙聽了他一番辱罵，並不計較，却從袖裏取出一件東西來，揚著問道：『這

東西你從那裏來的？」福銘一看，却是那面三色旗，怎會有好氣，回答說道：「這是一個長鬚老人給我的，你要時，一併給你便了，難道你還要打聽清楚了，前去道謝嗎？」和尚笑嘻嘻的說道：「可是騎一匹黑騾的嗎？」福銘覺得尋根究葉的討厭，硬生生的說道：「不錯！他確是騎在一匹黑騾上，行動很快，昨天早晨，在鳳鳴谷送給我的。」

和尚聽說，連忙把布袋捧出，向福銘說：「仍請拿去吧。」福銘覺得何等奇怪，心裏很願收受，但是兩手怎敢去接取？恐怕他別有鬼計。和尚也懂得他的意思，便說道：「這面旗幟，是關外大俠黃宏伯的標記，把他名字的諧音，製成這三色旗，有了他的標記，任誰看見了，都要保護，不能動他細毫毛髮，因為他是一位劍俠，專門除強鋤暴，對於忠國孝親的人才肯把標記給他，看你不出小小年紀，倒是忠孝之輩呢。」福銘便把去救父親一回事，詳

細說了。和尚更外起敬了，說道：『忠孝聚於一家，怪不得黃大俠慨贈標旗呢。』

福。問道：『現在你即使把三萬金拿去了，難道黃大俠有順風耳，千里眼，看得見聽得出嗎？』和尚搖搖頭說道：『說不得說不得！』指著光頭說道：『這便是紀念，怎敢再嘗試呢。我在三年前，也是一位殺人不眨眼的強梁。有一回，捉到一位義士，搜出二千兩銀，却也有一面三色旗，人家勸我放了他。那時我胆大妄爲，以爲黃宏伯是什麼東西，管得盡許多，他說保護，我偏要殺死。把銀兩奪了，人却關住。那知當夜睡了，明晨早起，頭髮剃得一根也沒有。床上留著柬帖，說道：「今晚摩頂，明日取首。」下面還附著這面同樣的三色旗。那才知不是好惹的，連忙放了。今日遇見，還敢動手嗎？不過我已經作了這一回，不知道他老人家要不要罰我哩。罷罷！我送你到漠河，以



看見愛子前來又驚又喜

蓋前愆罷。」

福銘大喜，忙結束好了，隨著和尚，回到昨天旅館裏，再宿了一宵。明晨上道出發，叫福銘把三色旗綴在胸前，道上所見的，大都是橫肉兇臉，濃眉大目的漢子，可是看見了他胸前的三色旗，沒一個不垂手致敬呢。不上兩天，已到了漠河。和尚便告辭，福銘再三留他，却說：『我進去見你父親，諸多不便的。』便任他遠去。

百寶箱 第三十種

二六

其時傳年因十五天的限期已過，還沒有賠齊，便由長官派人把傳年和連長看管。現在看見愛子前來，當然又驚又喜。當下福銘把家中祖母怎樣紀念的話，說了一遍，并把三萬金取出獻上，交給看押的長官收了。一面申報總部，一面開放傳年自由。合營人等，聽得福銘小孩子萬里救父，大家贊嘆，逐日歡宴。福銘更把路上遭遇，一一說了，使人一回兒驚，一回兒喜，講到黃宏伯一回事，大家不禁眉飛色舞哩。

六 葫蘆村裏的會晤

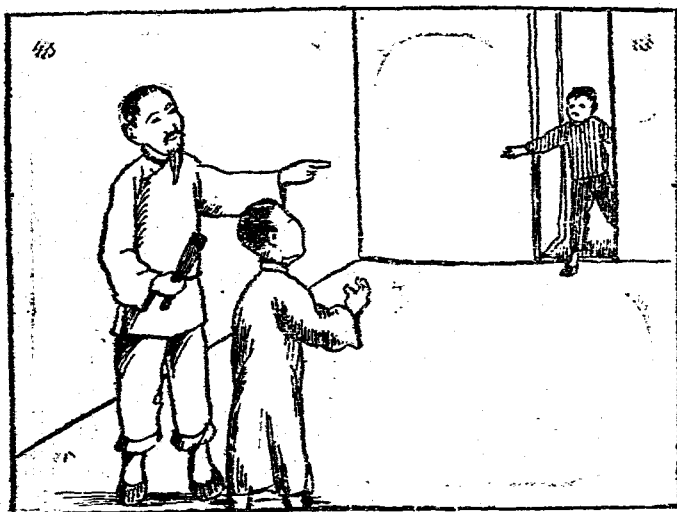
過了半個月，福銘要南歸了。傳年派了二個馬弁，陪往天津。一天走過鳳鳴谷，雖在日間，想起前情，不禁毛髮直悚，并記憶葫蘆村的黃宏伯來，恨不得立刻前去探視。詢問馬弁，打那裏走？那知二個馬弁，一個也不認識。探詢

近地村人，也搖頭說不知道。後來遇見樵夫，始知望西十五里路，有一村谷，形狀像葫蘆，口小身大，因此得名。福銘依著方向，尋到村口，祇見兩面高山，絕壁千仞，祇留一條狹路，走了進去，豁然開朗，周圍約有五六十畝田地，大小，却也屋宇錯落，十分有致。福銘帶著兩個馬弁，信步走去，一個人也找不到，走了一程，方抵村落，倒也各種商店都有。大家看見兩個馬弁，不免有些驚惶，然而並不上前問訊，祇兩眼望著。福銘四面瞧看，尋找那豆腐店，找了好一會，在村南盡頭，有一所小小的豆腐店，說也可笑，傢伙器具，都不完全。有一個六七十歲的駝背老頭兒，在那裏舀取豆汁。福銘便走上去，打躬問道：『請問此地有一位黃宏伯先生，可在裏面嗎？』駝背老人舉起頭來，向福銘望上一望，又向身後隨著武裝的兵士釘了一眼，儘是搖頭不回答。福銘知道他是年老耳聾，重又附著他耳朵，高喊道：『宏伯先生在家嗎？』老

百寶箱 第三十種

二八

者這時才點點頭，答道：『此地蒲包不買，請別處去吧。』說罷自管工作。兩個馬弁看見老頭兒傲慢的態度，不禁怒了。正想發作，福銘忙使眼色，禁止妄動。一面再高聲問道：『關東黃大俠在家嗎？』老者聽了，大搖其頭說道：『此地大烟，沒有！沒有！』福銘見他如此歪纏，倒也好笑。但是知道和他再也說不明白的了。如果訪問不著黃宏伯下落，就此回去，究竟不願。怎樣辦法呢？不免躊躇了，在地上踱來踱去。一會兒，給他想得了一個好計，便把那面三色旗取出，在老頭兒面前一揚。老者見了那面旗，頓時一呆。戰巍巍的問道：『你可是到漠河的張福銘嗎？那麼黃大哥等你好久了。』福銘不和他多說，祇點了一點頭。只見老頭兒把石磨的木柄，取下來在磨石上用，力擊了三下。接著右邊角裏的小門，呀的開了，走出一個八九歲的童兒，向福銘招手。福銘並不多說，撇下老者，帶了馬弁，隨著進去。曲曲彎彎的向一條



走出一個八九歲的兒童

小弄走去，走了八九十步模樣，到了小弄末，向右轉身，便見一所大屋子，是五間的敞廳，窗是閣著正中懸著門帘，便聽見堂裏高聲問道：『是誰？』聲音響亮，好似黃宏伯的聲音。幼童連忙進去通報，一會兒裏面哈哈大笑說道：『失迎！失迎！』早見搶出一人，拔著拖鞋，穿著短服，不是關東大俠黃宏伯是誰？福銘也就搶上一步，拜謝救命之恩。黃宏伯笑道：『這般俗儀，不』

百寶箱 第三十種

三〇

用多談，且說別後情形吧。」福銘把遇險脫險的話，說了一遍。宏伯大笑道：「這廝還有良心，我也不必追究了。」當下忻談一番。

一會兒，午餐了，見廳堂上設了許多席次，陳設著大塊肉，大塊魚。宏伯先在主席上坐了，請福銘第一位坐地。福銘那裏肯依，宏伯笑道：「足下是遠客，當然上坐，不用推了。」福銘祇得坐下，接著便進來許多熊腰猿臂的壯士，約有二三十人，而和尚道士，連鳳鳴谷縛住銘福的一班人，也在其內。那個眼下生瘤的，也好端端在坐。可是大家一彎腰之後，彼此算招呼了，就入席大嚼，歡呼暢飲，也不和福銘多談。福銘雖覺奇怪，却也不便啓齒。看看酒已半酣，黃宏伯向那生瘤的人道：「你現在可以交帳了！」

便見那生瘤的強人，立起身來，從腰裏取出兩張紙來，交給福銘道：「勉強微勞，聊贖前罪了。」福銘接了一看，一紙是父親的手筆，說收到二萬元。

的筆據。一張是母親的手筆，是收到三萬元的筆據。福銘看了，摸不著頭腦，呆呆的向兩張紙出神。

當下由黃宏伯說出一段話來，才使福銘恍然大悟，忙不迭向生瘤人和宏伯道謝。生瘤的人，綑綁他的，怨恨不及，爲什麼倒感激呢？原來他道：『我在鳳鳴谷遇見之後，便細查誰劫張營長的軍餉。我們雖則強人，專門打家劫舍，然而尙有天良。像張營長這般愛國男兒，怎肯相擾，定非一夥中人可知。當夜就召集全班人探問，果然是外路人幹的。但是這般人敢在我勢力範圍內，作此舉動，膽量非小。後來查出綑縛足下的，便是葉五弟，所以著他將功贖罪，出外探查。不到一天，已知道是一班俄國匪徒所做。并且竄往漠河之北。我便單身前去。可笑他們劫得了這筆錢，正在歡呼暢飲，慶賀得利，還沒動用。我便略施小計，暗下迷藥在酒裏，使他們個個醉倒，把銀兩奪回。

百寶箱 第三十種

三二

載上五隻馬背，還恨他們膽太妄爲，每個割掉一隻指頭，以作儆戒。回到家裏，再請葉五弟將三萬金送往府上，前日回來，我自己將二萬金送往漠河，吾黑驃脚健，顛倒比你先到呢。

當下福銘感激宏伯的義俠，宏伯佩敬福銘的仁孝，二人倒結爲忘年至交哩！

第一次徵文揭曉

擬訂話劇小燕子逐幕標題

第一名嚴雪怡

十一歲

蘇州學士街一百號

獎金五元

第二名金筱莊

十四歲

察哈爾宣化縣中山圖書館

獎金二元

第三名程伯屏

十二歲

上海靜安寺路鴻安里五號

獎金一元

以上三君，請簽字蓋章（須與應徵時符合）函寄編輯部，當即匯上。其餘投稿諸君，各獎新出版圖書兩冊，姓名不及備載，贈品業已寄發。

小燕子逐幕標題

第一幕

餽玉

第一幕

遇王

第二幕

憫工

第二幕

送寶

第三幕

贈珠

第三幕

取玉

第四幕

憐農

第四幕

救苦

第五幕

犧牲

第五幕

永別

嚴雪怡擬

金筱莊擬

百寶箱第三次現金徵文辦法

一題材

百寶箱之二十二狼祖母，一篇是中國的傳說，流行於長江一帶；一篇是外國的傳說，流行於歐洲全部；好似不謀而合。小朋友們，讀了有些什麼感想？希望寫出來告訴我，字數以四百字爲限。

二稿紙

請用墨筆填寫在下面稿紙，字體要清楚整齊，另紙不錄。

三填注

應徵人請詳註姓名、年歲、住址。若是學生，還須寫明學校和年級。最好

加蓋印章，以便領酬時核對，更覺妥當。

四投寄

填寫好了，請剪下寄蘇州觀前街小說林書社編輯部。

五酬報

第一名獎現金五元；第二名獎現金二元；第三名獎現金一元；其餘均贈書籍用品。

六截止

二十年三月十五日截止。外埠以郵局戳記爲憑。

七發表

二十年三月底第五輯出版時發表。

百寶箱第三次現金徵文用紙

讀狼祖母以後

應徵人
住址

年
歲

學校
年級生

百寶箱第三次現金徵文用紙

百寶箱第三次現金徵文用紙

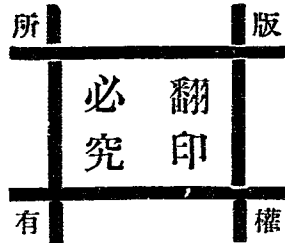
中華民國二十年一月三十一日出版

兒童
愛物

百寶箱

第三輯十冊定價銀壹元

每冊定價銀一角



編輯者

吳縣錢壽崧

發行者

吳興葉文彬

印刷者

蘇州太監弄
中新印刷局

總發行所

蘇州觀前街
小說林書社

總代售處

上海四馬路
世界書局

外埠代售處

各省各大書局

82
831542